



ているる図書情報室 2階

NEW 8月の新着図書



書名	著者	テーマ
「青い海」 解題・総目次・執筆者索引	松下博文 編著	郷土
悲しみは消えない 沖縄・米軍人による性暴力殺害を許さない	高里鈴代 著	郷土
やんばるの地域活動と社会教育	やんばる社会教育を語る会 沖縄社会教育研究フォーラム 編	郷土
変化する地域と越境する文化の役割	一般財団法人地域創造 編	郷土
沖縄県写真協会40周年記念会員作品集	沖縄県写真協会	郷土
宮古島文学賞 入賞作品集	一般社団法人宮古島市文化協会	郷土
NHKテキスト 101分で名著シュピリ『アルプスの少女ハイジ』『喪失と再生』の体現者	松永美穂 著 日本放送協会 編集	哲学
明治の群像	伊藤隆 監修	歴史政治
女性国際戦犯法廷20年判決／証言をどう活かすか	女性国際戦犯法廷20周年実行委員会 編	歴史
脱出カサンドラ／中級編	櫻田 万里	医学カサンドラ
20cmのフェルトで作るかわいい野菜とフルーツがいっぱい	前田 智美 著	手芸

書名	著者	テーマ
みんなの心に生きた山下清	山下清展企画室 編	アート
この世の喜びよ	井戸川 射子 著	文学
地図と拳 THE MAP AND THE FIST	小川 哲 著	文学
昭和史：コミック 第7巻（講和から復興）	水木 しげる 著	コミック
高校球児ザワさん 11・12巻	三島 衛里子 著	コミック
アフガニスタンから来たモハメッド君のおはなし	大貫憲介 文 伊藤ゆさ 絵	児童書
ピーター＝パン	福川祐司 文	絵本
みっこちゃん	にしむらあつこ	絵本



ているるHPから蔵書検索もできます！
<http://www.tiruru.or.jp/facility/library.html>



QRコード

おきなわのお盆・民俗学



トートーメーの民俗学講座

波平 エリ子(著)
ボーダーインク
K 387 /7

御嶽、門中、シジ、一番座、西と東、ムートゥヤー、家系図、トートーメー、グソーニービチ、預かり位牌など、しきたりや慣習にはこんな意味があった。今の沖縄の日常生活に息づく暮らしの中の民俗学。

PICKUP



絵でみる御願 365日

むぎ社(著)
K 387 /1

2020年、第2回「この沖縄本がすごい！」受賞！今なお、旧暦の世界が機能している沖縄。その沖縄の年中行事の「祈願と拝み方」を、絵を交えて具体的に分かりやすく解説しています。



みんなの文化財図鑑

沖縄県教育庁文化財(編)
K 709.1 /ミ

沖縄の文化財にふれてみよう！この本は先人の不断の努力によって継承された、国指定、県指定の沖縄の文化財について、図版をふんだんに加えてわかりやすく紹介されています。



エイサー

宜保 栄治郎(監修)
沖縄県文化環境部
文化国際局文化振興課
RK 386.8 /1

先祖の霊を慰め、供養するためにはじまったとされる念仏踊りは、今に伝わるエイサーとして発達。そのエイサーの歴史と現状を紹介した本です。沖縄に住んでいても、エイサーについて知らないことがたくさん。夏休みの自由研究にもオススメです！ぜひ親子で読んでみてください。

8月15日終戦記念日 戦争と平和を親子で考える



かわいそうなぞう

土屋 由岐雄(文)
金の星社
えほんコーナー

戦争中、上野動物園で三頭のゾウが殺されました。これは本当にあった悲しいお話です。毎年終戦記念日に評論家の秋山ちえ子氏が平和への願いをこめてラジオで朗読し、テレビでも紹介された名作。こどもだけでなく、大人の方にもおすすめの作品です。



ヒロシマ消えたかぞく

指田和(著)
鈴木六郎(写真)
ポプラ社
J 210 /サ

愛情あふれるすばらしい家族写真の数々から、幸せにくらす人間の何気ない日常こそが大事であることに気づかされます。それは、幸せな平和を作っていくのは、私たち自身であると訴えかけているようにも思えます。家族で平和を考えるために、最適の写真絵本です。

PICKUP



おうさまのおしろ

しろませいゆう(作)
セーラー出版
えほんコーナー

沖縄県推奨、優良図書作品！コロコロとした可愛いキャラクターが魅力的な絵本です。何でも日常が、突然戦争によって全てなくなってしまう。文字も少なくシンプルな絵本なのですが、インパクトがありすぎて一度読んだら忘れられません。



永遠の0

百田 尚樹(著)
講談社
B 913.6 /ヒ

「娘に会うまでは死ねない、妻との約束を守るために」そう言い続けた男は、なぜ自ら零戦に乗り命を落としたのか。終戦から60年目の夏、主人公は死んだ祖父の生涯を調べていた。天才だが臆病者。想像と違う人物像に戸惑いつつも、一つの謎が浮かんでくる。記憶の断片が揃う時、明らかになる真実とは。少し前の作品ですが、今読み返してもぐっと来ますオススメ！



貸出・予約・探している本がございましたら、スタッフまで



戦争は女の顔をしていない

小梅けいと(絵)
スヴェトラナ アレクシエーヴィチ(原作)
KADOKAWA
726.1 /コ

原作は2015年にノーベル文学賞を受賞したスヴェトラナ・アレクシエーヴィッチによるノンフィクションで、第二次世界大戦の独ソ戦に従軍した女性たちの聞き取りがまとめられています。それを小梅けいとさんによるコミカライズで、視覚的にも訴える作品となっています。原作を読んだ方にも、そうでない方にもおすすめです。



マンザナの風にのせて

ロイス セババーン(作)
若林千鶴(訳)
ひだかのり子(絵)
文研出版
913 /J /セ

第2次世界大戦時の日系人強制収容というアメリカの歴史の一コマを切り取った児童書。日系人収容所という場所でも、家族やまわりの人びととささえあい、希望を見だしていきたく強い物語です。